

Analyse de manuels de lecture au CP

Titre et références du manuel : **Léo et Léa (Belin)**

LANGAGE ORAL	Compétences abordées dans le manuel	Commentaires
S'exprimer de façon correcte : Prononcer les sons et les mots avec exactitude,		
Respecter l'organisation de la phrase.		
Formuler correctement des questions.		
Rapporter clairement un événement ou une information très simple : - exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales,		
- utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé).		
Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : - reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte,		
- identifier les personnages principaux d'un récit.	X	
Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations.		
Décrire des images (illustrations, photographies...).		
Reformuler une consigne.		
Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres.		
Poser des questions.		
Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) : - en ménageant des respirations.		
- sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution).		
LECTURE		
Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique.	X	Abécédaire, leçon 59 !
Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit.	X	
Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. f ; o) et complexes (ex. ph ; au, eau).	X	
Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies.	?	

Savoir qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes.	X	
Être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot.		
Connaître les correspondances entre : - minuscules et majuscules d'imprimerie.	X	
- minuscules et majuscules cursives.	X	
Lire aisément les mots étudiés.		
Déchiffrer des mots réguliers inconnus.	X	
Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils).		Doit faire l'objet d'activités complémentaires.
Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés :		
- en articulant correctement		
- en respectant la ponctuation.		
Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte :		
- le livre, la couverture, la page, la ligne ;		
- l'auteur, le titre ;		
- le texte, la phrase, le mot ;		
- le début, la fin, le personnage, l'histoire.		
Dire de qui ou de quoi parle le texte lu.		
Trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu.	X	
Reformuler son sens.	X	
Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse.		
ÉCRITURE		
Copier un texte très court :	X	
- dans une écriture cursive lisible,		
- sur des lignes,	X	
- non lettre à lettre mais mot par mot,		
- en respectant les liaisons entre les lettres,		
- en respectant les accents,		
- en respectant les espaces entre les mots,		
- en respectant les signes de ponctuation,	X	
- en respectant les majuscules.	X	
Écrire sans erreur, sous la dictée :	X	
- des syllabes,		
- des mots,	X	
- de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.	?	
Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre	X	

lettres et sons.		
Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.	X	
Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.	X	
Produire un travail écrit soigné.		
Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance.		
Prendre soin des outils du travail scolaire.		
Commentaire général	<p>Bonne surprise :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un manuel en deux volumes très axé sur l'apprentissage du code. - Le sens est introduit à partir de la leçon 12. - Dictées régulières à ajouter. <p>(Tous les outils qui complètent le manuel n'ont pas pu être analysés.)</p>	