

BIBLIOGRAPHIE

Cycle 1

- Claude PONTI : « Le doudou méchant », L'école des loisirs, 2000.
- Elsa DEVERNOIS et A. POUSSIER : « Serrez sardines ! », L'école des loisirs, 2006.
- Keith LEWIS : « Pas évident d'avoir une mémoire d'éléphant », Gründ, 2006.
- Tony ROSS : « Rusés comme un renard », Circonflexe, 1993.
- Michel LUPPENS : « Myope comme une taupe », Le raton laveur, 2007.
- Gérard FRANQUIN : « J'ai une faim de loup », Flammarion, 2002.
- Bruno HEITZ : « Jojo pas de bol », Circonflexe, 1998.
- Philippe CORENTIN : « Mademoiselle Sauve-qui-peut » : L'école des loisirs, 1999.
- Philippe CORENTIN : « Biplan le rabat-joie » : L'école des loisirs, 1993.
- Philippe CORENTIN : « Tête à claques » : L'école des loisirs, 2000.
- Mario RAMOS : « Mon œil ! », L'école des loisirs, 2004.
- C. GERMAIN : « Renard bleu le rusé », éd. C. Cousin, 2003.
- T. UNGERER : « Les trois brigands », L'école des loisirs, 2001.
- T. UNGERER : « Le Géant de Zéralda », L'école des loisirs, 2002.
- M. ZAN ZEVEREN : « Trois courageux petits gorilles », L'école des loisirs, 2006.
- H. BICHONNIER : « Le lapin apprivoisé », Les Pétules, 2011.
- Charlotte LABARONNE : « Truc », Didier jeunesse, 2006.
- Olivier FALCONER : « Les contraires », Le Seuil, 2002.
- Tana HOBAN : « Exactement le contraire », Kaléidoscope, 2002.
- M-A GOUDRAT et T. COURTIN : « A la découverte des contraires », Bayard, 1996.
- F. PITTAU et B. GERVAIS : « Les contraires », Seuil jeunesse, 1999.
- Hervé TULLET : « Bonhomme rond », Seuil jeunesse, 2002.
- Hervé TULLET : « Bonhomme carré », Seuil jeunesse, 2002.
- Hervé TULLET : « Faut pas confondre », Seuil jeunesse.
- Hervé TULLET : « Faut pas confondre le jour et la nuit », Seuil jeunesse.
- C. BOUJON : « Bon appétit, monsieur lapin », L'école des loisirs, 2001.
- Debi GLIORI : « Je t'aimerai toujours quoi qu'il arrive ».
- B. GUETTIER : « Je m'habille et je te croque », Ecole des loisirs.

Cycle 2

- Geoffroy de PENNART : « Le loup sentimental », L'école des loisirs, 1999.
- Jacqueline COHEN : « Les mots de Zaza », Bayard jeunesse, 2003.
- RASCAL : « Ami-Ami », L'école des loisirs, 2002.
- RACAL : « Petit Lapin rouge ».
- Ghislaine BIONDI : « Le géant aux oiseaux », Gautier-Languereau, 2007.
- Zazie SAZONOFF : « Mots de tête », Le Rouergue, 2002.
- Michel LEYDIER : « Une vie de chien », Gautier-Languereau, 2002.
- « Mes premiers j'aime lire »
- Charlotte LABARONNE : « Truc », Didier jeunesse, 2006.
- Ruth BROWN : « Crapaud », Folio Benjamin, 2003.
- Henriette BICHONNIER : « Le monstre poilu », Gallimard, Folio benjamin, 1982.
- Jeanne WILLIS : « Gare au gros gorille », Gautier-Languereau, 2005.
- Sylvie CHAUSSE et Anne LETUFFE : « 3 petites culottes », Atelier du poisson soluble, 2004.
- C. GABRIEL : « Quelle émotion ?! Comment dire tout ce que j'ai sur le cœur ? », Mila éditions, 2007.
- P. CORENTIN : « Les deux goinfres », L'école des loisirs, 1999.
- M. DELYE : « La grosse faim de petit bonhomme », Didier jeunesse, 2005.
- R. PLANTE : « Le gros appétit de Thomas Petit », Editions 440 coups, 2004.
- M. GUIRAO JULLIEN : « La sorcière tambouille », L'école des loisirs, 2005.
- B. FRIOT : « Histoires pressés », Milan, 1999, p.15.
- Gérard SHER : « Fofours a peur du noir », L'école des loisirs, 1999.
- Olga LECAYE : « L'ombre de l'ours », L'école des loisirs, 1997.
- Peter UTTON : « La main de la sorcière », L'école des loisirs, 1989.
- J-F DUMONT : « Un bleu si bleu » : Père Castor, 2006.

- Nadia GYPTEAU : « Le tour des mots de l'Alligatordu », Gulf Stream, 2006.

Cycle 3

- Jean-Luc FROMENTAL : « Le cochon à l'oreille coupée » : Seuil jeunesse, 1994.
- Paul SHIPTON : « Tirez pas sur le scarabée » : Hachette jeunesse, 2002.
- Stéphane SENEGAS : « L'éphémère », Kaléidoscope, 2007.
- Serge PINCHON : « Mot pour mot », Gallimard jeunesse, 2004.
- Susie MORGENSTEIN : « Joker », L'école des loisirs, 1999.
- Alain LE SAUX : « Mon copain Max m'a dit... » ; « Ma maîtresse m'a dit... » ; « Papa m'a dit... » ;... Rivages, 1966.
- F. BERNARD et F. ROCA : « La reine des fourmis a disparu », Albin Michel jeunesse, 1996.
- Jean-Hugues MALINEAU : « Les couleurs de mon enfance », L'école des loisirs, 1993.
- Ghislaine BIONDI : « Le géant aux oiseaux », Gautier-Languereau, 2007.
- Marjorie POURCHET : « La tête dans le sac », Le Rouergue, 2004.
- Wolf ELRBRUCH : « Remue-ménage chez madame K ».
- F. GREMAUD : « J'ai un mot sur la langue », (Gallimard jeunesse, 2001.
- C. DUNETON : « La puce à l'oreille », Livre de poche, 2002.
- Collection : « Les bonheurs d'expression », Actes Sud.
- Michel BOUCHER :
 - o « Etre à l'aise dans ses baskets » ;
 - o « Jouer le jeu » ;
 - o « Avoir un bon coup de fourchette » ;
 - o « Courir le monde » ;
 - o « En voir de toutes les couleurs » ;
 - o « Faire la pluie et le beau temps »...
- Janine TEISSON : « Une histoire de cœurs », Actes Sud jeunesse, 2003.
- Natali FORTIER : « Lili Plume », Albin Michel jeunesse, 2004.
- Claude PONTI : « Okiléle », « L'île des Zertes », « Le Château d'Anne Hiversère », « Adèle s'en mêle ».
- Albums de Tintin : planches où sont mis en scène les Dupond et Dupont : « Le secret de la licorne, p.28 ; « Les bijoux de la Castafiore, p.37 ».
- Valérie DAYRE : « L'Ogresse en pleurs », Milan, 2003.
- Hélène BENAÏT : « Les mots polissons pour attraper les sons », Actes Sud junior, 2000.
- Y. RIVAIS et M. LACLOS : « Les sorcières sont N.R.V. ».
- R. DAHL : « L'énorme crocodile », Gallimard, Folio Benjamin, 2001.
- R. DAHL : « Mieux vaut en rire », Gallimard, 1999 : « Le coup de gigot ».
- J. SEPULVEDA : « Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler », Editions Métailié, 2004.
- Richard BURNETT : « Quand la ville dort », Gallimard, Folio, 1989
- Elisabeth AMZALLAG-AUGE : « Bleu zinzolin et autres bleus », Editions du Centre Pompidou, collection « Zigz' Art », 2003.
- Elisabeth AMZALLAG-AUGE : « Rouge alizarine et autres », Editions du Centre Pompidou, collection « Zigz' Art », 2004.
- Sophie CURTIL : « Le musée en 10 couleurs », Milan jeunesse, 2006.
- Bernard FRIOT : « Encore des histoires pressées », Milan, 2001.
- Janine TEISSON et T. DESAILLY : « Une vie de toutes les couleurs ».
- Marie-Sabine ROGER : « Les tartines au ketchup », Nathan poche, 2005.
- Roald DAHL : « Le bon gros géant », Folio junior, 1996.
- PEF : « Les mots tordus » : « Dictionnaire des mots tordus », « Motordu et les petits hommes vers », « Motordu et le fantôme du chapeau »...
- Yak RIVAIS : « Les sorcières sont NRV », Bonjour les Enfantastiques », « Le rhinocerossignol et le coca koala ».
- Claude PONTI : « Blaise et le château d'Anne Hiversère ».
- Pierre ARONEANU : « L'amiral des mots », Syros, 1988.
- Hassan MUSA : « Mon premier charabia français-espagnol – vraiment en arabe », Editions Grandir, 2002.