

Analyse de manuels au CM2

Titre du manuel : Au rythme des mots

Edition : Bordas

Année : 2011

FRANÇAIS – ETUDE DE LA LANGUE	Compétences abordées dans le manuel	Commentaires
FRANÇAIS – VOCABULAIRE ACQUISITION DU VOCABULAIRE		
Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).	X	
Comprendre des sigles.	X	
MAITRISE DU SENS DES MOTS		
Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction (ex. jouer, jouer quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur).		
Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.	X	
Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (ex. bon, délicieux, succulent).	X	
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.		
LES FAMILLES DE MOTS		
Regrouper des mots selon leur radical.	X	
Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe et connaître ce sens, en particulier celui des principaux préfixes exprimant des idées de lieu ou de mouvement.	X	
Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe et connaître ce sens.	X	
Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'il(s) existe(nt).	X	
UTILISATION DU DICTIONNAIRE		
Savoir épeler un mot.		
Connaître l'ordre alphabétique.	X	
Utiliser avec aisance un dictionnaire.	X	
FRANÇAIS – GRAMMAIRE LA PHRASE		
Construire correctement des phrases exclamatives.	X	

Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe.	X	
Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées.	X	
Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom).	X	
LES CLASSES DE MOTS		
- les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs,	X	
- les mots de liaison (conjonctions de coordination, adverbes ou locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence),	X	
- les prépositions (lieu, temps).	X	
Connaître la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens.	X	
Reconnaître la forme éliée et les formes contractées de l'article défini.	X	Oui mais ce terme n'est pas exprimé.
Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).		
LES FONCTIONS		
Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet), et compléments circonstanciels (manipulations).		Les compléments d'objet et les compléments circonstanciels sont traités séparément sans comparaison.
Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la proposition relative comme enrichissements du nom.	X	
LE VERBE		
Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre.	X	
<i>Conjuguer les verbes déjà étudiés :</i>	X	
- aux temps et modes déjà étudiés,		
- à l'indicatif futur antérieur,	X	
- plus-que-parfait,	X	
- conditionnel présent,	X	
- au participe présent et passé.	X	
Conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.	X	
LES ACCORDS		
Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être et avoir (cas du complément d'objet direct posé après le verbe).	X	
FRANÇAIS - ORTHOGRAPHE		
Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.	X	Dictées préparées.
ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE		
Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, - eter, - eler.		
Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3 ^{ème} personne.	X	

Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que on/on n', d'on/dont/donc, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s), sans/s'en ; la distinction entre leur et leurs est en cours d'acquisition en fin de cycle.	X	
Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé.	X	
ORTHOGRAPHE LEXICALE		
Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- et of-.	X	
Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée ; par -té ou -tié ; par un e muet.	X	
Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.		
Commentaire général	<p>- Conforme aux programmes - Evaluations et exercices de différenciation sur le CR-Rom.</p> <p>Pour plus de détails : Voir tableau : « Grille d'analyse : Au rythme des mots ».</p>	